***Mit Maria durch die Zeit 2025***

Giovanni Pierluigi da Palestrina Ave Maria

(1525-1594)

Orlando di Lasso Ave regina coelorum

 (ca. 1530/32-1594)

Girolamo Frescobaldi Recercar con obbligo di cantar la quinta parte

(1583-1643) senza toccarla aus

„Fiori musicali, Messa della Madonna“ (1635)

Antonio Lotti Ave Regina coelorum (ca. 1710)

(1667-1740)

André da Silva Gomes Ave maris stella

(1752-1844)

Dieterich Buxtehude Magnificat primi toni BuxWV 203

(1637-1707)

Frederick Delius Ave Maria (1887)

(1862-1934)

Igor Strawinsky Ave Maria (1934/49)

(1882-1971)

Max Reger Maria, Himmelsfreud WoO VI/12 (1899)

(1873-1916)

Johann Sebastian Bach Fuga sopra il Magnificat BWV 733

(1685-1750)

Francis Poulenc Salve Regina FP 110 (1941)

(1899-1963)

Felix Karl Werner Salve Regina (1963)

(1930-1994)

Franz Liszt Ave Maria

(1811-1886)

Giuseppe Verdi Ave Maria aus „Quattro pezzi sacri“ (1889/1897)

(1813-1901) (Scala enigmatica)

Edward Elgar Ave Maria op. 2,2 (1887)

(1857-1934) Ave maris stella op. 2,3 (1887)